

LEIA ESCOLA

EDUFCG
CAMPINA GRANDE
2017

UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE

Reitor
VICEMÁRIO SIMOES
Vice-Reitor
CAMILO ALLYSON SIMÕES DE FARIAS
Diretor do Centro de Humanidades
LUCIÊNIO DE MACEDO TEIXEIRA

UNIDADE ACADÊMICA DE LETRAS

Coordenadora Administrativa
PROF^ª MARIA SANTANA MEIRA RAMOS
Coordenadores de Graduação
PROF^ª CARMEN VERÔNICA A. R. NÓBREGA
PROF^º CLEYDSTONE CHAVES DOS SANTOS
PROF^ª ISIS MILREU
PROF^ª MÁRCIA CANDEIA RODRIGUES
PROF^ª MILENE BAZARIM
PROF^ª SHIRLEY BARBOSA DAS NEVES PORTO
Coordenadora de Pós-Graduação
PROF^ª DENISE LINO DE ARAÚJO
Coordenador de Pesquisa e Extensão
PROF^º NYEBERTH EMANUEL PEREIRA DOS SANTOS

REVISTA LEIA ESCOLA 2017

Comissão Editorial

DENISE LINO DE ARAÚJO
JOSÉ HELDER PINHEIRO ALVES
JOSILENE PINHEIRO MARIZ
MARCO ANTÔNIO MARGARIDO COSTA
MARIA ANGÉLICA DE OLIVEIRA
SINARA DE OLIVEIRA BRANCO

Editor Geral

MARCO ANTÔNIO MARGARIDO COSTA

Conselho Consultivo

DENISE LINO DE ARAÚJO (UFCG)
EDENIZE PONZO PERES (UFES)
EDMILSON LUIZ RAFAEL (UFCG)
FABIELE STOCKMANS DE NARDI (UFPE)
FÁTIMA A. T. CABRAL BRUNO (USP)
FERNANDA AQUINO SYLVESTRE (UFU)
JOSÉ HELDER PINHEIRO ALVES (UFCG)
JOSILENE PINHEIRO MARIZ (UFCG)
KARINA CHIANCA (UFPB)
LÍLIAN DE OLIVEIRA RODRIGUES (UERN)
MÁRCIA TAVARES SILVA (UFCG)
MARCO ANTÔNIO MARGARIDO COSTA (UFCG)
MARIA ANGÉLICA DE OLIVEIRA (UFCG)
MARIA AUGUSTA G. DE MACEDO REINALDO (UFCG)
MARIA AUXILIADORA BEZERRA (UFCG)
MARIA MARTA DOS S. SILVA NÓBREGA (UFCG)
ROBERTO CARLOS DE ASSIS (UFPB)
ROSSANA DELMAR DE LIMA ARCOVERDE (UFCG)
SIMONE DÁLIA DE GUSMÃO ARANHA (UEPB)
SINARA DE OLIVEIRA BRANCO (UFCG)

Leia Escola, Campina Grande, v. 17, n. 1, 2017 – ISSN 2358-5870.

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE
UNIDADE ACADÊMICA DE LETRAS
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGUAGEM E
ENSINO**

LEIA ESCOLA

**Os trabalhos publicados são da responsabilidade
exclusiva dos seus autores**

**EDUFCG
CAMPINA GRANDE
2017**

Revisão: Os autores

LEIA ESCOLA

ISSN 2358-5870

Revista da Pós-Graduação em Linguagem e Ensino da UFCG
v. 17, n. 1, 2017 / Campina Grande: 2017

1. Linguística
 2. Linguística Aplicada
 3. Literatura
 4. Ensino
-

SUMÁRIO

| | |
|--|----|
| APRESENTAÇÃO | 8 |
| 1. O INTERACIONISMO SÓCIO-DISCURSIVO E O ENSINO DE ESCRITA: ALGUMAS CONSIDERAÇÕES SOBRE OS GÊNEROS ESCOLARES E NÃO ESCOLARES Ludmila Kemiak Daniela Gomes de Araújo Nóbrega | 10 |
| 2. PONTOS DE VISTA DE FORMADORES SOBRE O ENSINO DE TEXTOS ORAIS: POR QUÊ? O QUÊ? COMO? Ewerton Ávila dos Anjos Luna | 20 |
| 3. CONSTRUÇÃO DE SABERES NO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS: UMA EXPERIÊNCIA COMPARTILHADA Wagner Rodrigues Silva Waldeny Berson de Sousa Solange Freire de Castro Araújo | 32 |
| 4. ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA POR MEIO DO DESENVOLVIMENTO DE UM JOGO DIDÁTICO: UMA PROPOSTA PARA O ENSINO DE PRODUÇÃO DE TEXTOS ORAIS E ESCRITOS Maria Clara Maciel de Araújo Ribeiro Awdrey Dorásio de Souza Oliveira | 45 |
| 5. LETRAMENTOS CONTEMPORÂNEOS: A ERRÁTICA EXPANSÃO DAS FORMAS DE REPRODUÇÃO E TRANSFORMAÇÃO SOCIAL NA ERA DA GLOBALIZAÇÃO RECENTE Júlio Cesar Salles Boaventura Branca Falabella Fabrício | 59 |

| | |
|---|----|
| 6. LITERATURA SURDA: CONTRIBUIÇÕES LINGUÍSTICAS PARA ALUNOS SURDOS, OS SUJEITOS DA EXPERIÊNCIA VISUAL NA ÁREA DA EDUCAÇÃO Carilissa Dall’Alba Marianne Stumpf | 76 |
| 7. PERCEPÇÃO-PRODUÇÃO DA FRICATIVA INTERDENTAL SURDA DO INGLÊS /θ/ TENDO COMO SUPORTE O DESENVOLVIMENTO DA CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA Anilda Costa Alves Leônidas José da Silva Jr | 90 |